



# PETE THE MONKEY FESTIVAL

REVUE DE PRESSE 2024



## Découvrez une sélection de festivals à ne manquer cet été en Normandie et dans les environs

L'été n'est pas encore là mais la saison des festivals se prépare dès maintenant. Retrouvez notre sélection de festivals à ne pas manquer en Normandie et dans la région.



### 5/ Festival Pete the Monkey à Saint-Aubin-sur-Mer



C'est le festival éco-responsable de cette sélection. Les festivaliers sont plongés dans un monde magique avec pour objectif de soutenir la communauté bolivienne (CIWY) recueillant les animaux victimes de déforestation et de trafics illégaux. Attention [la programmation arrive bientôt](#).



**Pete the Monkey**  
il y a environ 6 mois

Il y a quelques semaines, Pete se rendait dans son village natal de Santa-Aubina-del-Mar en Bolivie 🇧🇴 Pete traversait ce qu'on appelle "la crise du capucin". Pourquoi continuer à faire la fête ? Dans quel but ?

Un soir de troisième décan de lune ascendante, alors que Neptune était alignée avec la constellation du Taureau, Pete sortit se dégourdir les pattes.

Au loin, un vieil air de guitare, "Mujer como tú". Curieux, Pete suivit le son. Doucement, il poussa quelques fougères... Voir plus



## Festival Pete the monkey près de Dieppe : les premiers noms d'artistes dévoilés

La billetterie du festival Pete the monkey sera ouverte dès le 12 mars 2024. Le festival se déroulera du 11 au 13 juillet 2024, à Saint-Aubin-sur-Mer, pour une 12e édition.



Le festival Pete the monkey accueille 5 000 festivaliers par jour. ©© Juliette Valero

[Mise à jour du 17 avril 2024] : les premiers noms d'artistes ont été dévoilés, mardi 16 avril 2024 pour le festival Pete the monkey, à Saint-Aubin-sur-Mer, du 11 au 13 juillet 2024. La programmation est toujours aussi variée avec, pour cette première vague d'annonce : Altin Gün, Voyou, Bonnie Banane, Yoa, David Numwami, Saint Dx, Fat Dog, Choses Sauvages, Superjazzclub, Joe Unknown, Sirens of Lesbos, Los Mirlos, Belaria, Finn Foxell, Didi Han, Antslive, Dov'è Liana, Maruja, Baby's Berserk...



Les équipes de **Pete the monkey** préparent la 12<sup>e</sup> édition du festival qui se déroulera du 11 au 13 juillet 2024, dans les jardins du château de Saint-Aubin-sur-Mer, près de [Dieppe](#) (Seine-Maritime). Un cadre idyllique pour cet évènement incontournable de l'été.







Accueil > Art, Culture > Musique

## Saint-Aubin-sur-Mer. Pete the Monkey : la billetterie va ouvrir

**Musique.** Le festival de musique est de retour du 11 au 13 juillet prochain dans la commune. Préparez-vous, la billetterie va ouvrir.

Publié le 08/03/2024 à 17h08 - Par Julie Hervieux



Pete the Monkey sera de retour au mois de juillet

Plus que quelques heures à attendre avant l'ouverture officielle de la billetterie du festival **Pete The Monkey** à Saint-Aubin-sur-Mer. L'événement est de retour du 11 au 13 juillet prochains pour faire trembler les terres cauchoises. Préparez donc votre ordinateur pour commander vos places mardi 12 mars. Attention, ces dernières ont augmenté à cause "de l'inflation", précise l'équipe du festival.

### Un thème astral

Pour 2024, les organisateurs du festival ont misé sur le zodiaque. Pourquoi ? Pete le singe était en pleine crise et s'est rendu sur ses terres natales en Bolivie pour retrouver son âme de fêtard. Sur place, il a rencontré douze singes musiciens et est rapidement rentré en France. "Pete était maintenant convaincu de l'importance de sa mission. Il réunirait tous ses proches dans une grande célébration sous les signes du Zodiaque", plaisante l'équipe du festival.

### La billetterie

Cette année, les pass 3 jours seront à 140 euros pour le Doux, 160 euros pour le Juste et 190 euros pour le Solidaire. Le pass 1 jour sera lui à 65 euros sauf le jeudi où le prix est à 45 euros. Les billets pour les jeunes de 12 à 16 ans seront à 20 euros pour un jour et 40 euros les trois jours. Le camping est accessible pour 27 euros.







## Envie de s'engager pour le festival local, Pete the Monkey ?

### Saint-Aubin-sur-Mer

Le festival Pete the Monkey revient les 11, 12 et 13 juillet. Les places partent comme des petits pains depuis une semaine. L'appel aux bénévoles est lancé et les locaux sont invités à rejoindre l'équipe. Ce que les organisateurs promettent ? *"De vivre une expérience hors du commun en s'engageant dans une action collective, responsable et festive"*. En fonction des goûts de chacun, de nombreuses missions sont possibles. En plus d'être motivé, il faut être majeur. *"On leur offre un repas par jour. Ils ont un espace dédié sur le site et des activités et ateliers*

*rien que pour eux (massage, yoga, maquillage...).* Ils ont un camping dédié, plus calme que le camping des festivaliers s'ils veulent."

Pour ceux qui le souhaitent, une rencontre a lieu samedi 23 mars à 17 heures au Popup 14, rue Abel, Paris 12e arrondissement. Pour découvrir l'aventure, les engagements et les valeurs du festival, les activités des différents pôles bénévoles et aussi rencontrer et échanger avec des anciens.

■ Inscriptions sur le site [petethemoneyfestival.org](http://petethemoneyfestival.org) rubrique bénévoles



Envie de découvrir le festival sous d'autres angles, tout en y contribuant ? Les organisateurs recherchent des bénévoles pour participer à la réussite de cette édition





Spectacles • Danse

# Festival Pete the Monkey

🕒 Jusqu'au 13/07/2024

📍 Saint-Aubin-sur-Mer

## 12ème édition du festival "Pete the Monkey"

### *3 JOURS DE PARTAGE POUR LES PETITS ET LES GRANDS*

Depuis 2012, le petit village de Saint-Aubin-sur-Mer (76) est réveillé par une jungle abracadabrante de grands enfants célébrant l'été par des sons palpitants, des performances renversantes, des rencontres émoustillantes...

Taquinant le bon vieux bal du 14 juillet, le festival Pete the Monkey est devenu en quelques années un rendez-vous immanquable pour des milliers de festivaliers !

C'est à la fois l'occasion de décompresser dans une Normandie idyllique - entre galipettes dans les champs de blé et plongées dans la mer - et de s'abreuver de génie artistique en découvrant les dernières pépites de la scène musicale et autres créations.

### **UN TREMPLIN ARTISTIQUE DÉFRICHEUR DE TALENTS**

Pete the Monkey sélectionne minutieusement les artistes les plus prometteurs afin d'offrir un line-up aussi excitant que surprenant. Quelle que soit la popularité ou le style, la priorité est donnée à la qualité et à la puissance de la proposition artistique.

Billetterie (limitée) sur <https://petethemonkeyfestival.org/>





**DIEPPE**

# Les trois festivals à ne pas manquer d'ici à juillet

La belle saison promet, niveau musical, durant la belle saison qui débute. Entre la mi-mai et le 14 juillet, trois festivals de musique contemporaine vont faire danser la région dieppoise : décryptage entre les affiches, les sites et les tarifs...

ANNE-SOPHIE GROUÉ-RTAUDEL

Les beaux jours reviennent et avec eux, les perspectives de sorties et de festivals de musique. Parmi les événements de musique contemporaine, on compte trois rendez-vous importants en région dieppoise. Avec des artistes de renom : Isaac Delusion, Ben l'oncle soul, For the Hackers, Izia Marie, les Naive New Beaters...

**1 LES DAISIES VOIENT GRAND, ET PAS CHER**

Le festival Les Daisies revient cette année les 17, 18 et 19 mai. Et il voit très grand : pour sa 3<sup>e</sup> édition, il investit l'hippodrome de Dieppe pour trois jours de fête. D'abord avec une affiche qui tient la route : Dombrance, Isaac Delusion, Ben l'oncle soul, entre autres. Puis avec des food-trucks locaux pour régaler les festivaliers entre deux concerts. Enfin avec ses tarifs qui défient toute concurrence : 50 € les trois jours, 40 € pour les premiers candidats ! Le tout avec accès gratuit au camping et des animations : olympiades, ateliers « environnement », etc. Qui dit mieux ? Réservations sur le site [lesdaisies-festival.com/tickets](http://lesdaisies-festival.com/tickets)



Milansy ne sera la 9<sup>e</sup> édition des Daisies qui mènera la scène musicale de l'hippodrome de Dieppe

**3 PETE THE MONKEY, LE FESTIVAL DÉFRICHEUR ET ÉCOLO QUE LE MONDE NOUS ENVIE**

Le festival Pete The Monkey sera de retour pour sa 12<sup>e</sup> édition du 11 au 13 juillet à Saint-Aubin-sur-Mer avec pour thème cette année « Les singes du zodiaque » (photo 2 et 3 Hellen Burchard/Pete the monkey). C'est le plus « ancien » festival musical et probablement le plus singulier. Parti de la vidéo d'un singe faisant la vaisselle dans la forêt bolivienne, le festival a été créé via une association visant à défendre les animaux victimes de déforestation et de trafics.

Depuis, se succèdent sur les scènes de ce rendez-vous très prisé par les Parisiens et les Anglais, des artistes sur le point de percer (Agar Agar, Amadou et Mariam, Etienne de Crécy, Fishbach, Flavien Berger, Juliette Armanet, Papooz, Parcels, Polo et Pan, Zaho de Sagazan...). Festival 100 % écolo, l'événement multiplie les animations : bien-être, conférences, danse, déambulations, ateliers pour les enfants... et la nouveauté cette année, un comedy club ! L'affiche ? Peu importe : les fidèles de Pete the monkey prennent leurs pass pour l'ambiance, l'esprit, les surprises, sûrs de faire de belles découvertes. Tarifs : 50 à 65 € la journée, 140 à 190 € pour le pass 3 jours.

Billetterie en ligne à l'adresse [petethemonkeyfestival.org/tickets](http://petethemonkeyfestival.org/tickets). Contact par courriel à l'adresse [hello@petethemonkey.com](mailto:hello@petethemonkey.com)







## Le festival Pete the Monkey de retour cet été sur le thème du zodiaque !

Publié le 16 avril 2024 à 10h00  
par Rachel Thomas



C'est le festival qui illumine notre été et qui a le talent de toujours nous surprendre d'année en année. Pete the Monkey donne une nouvelle fois rendez-vous à des milliers de festivaliers le week-end du 14 juillet en Normandie pour 3 jours de musique, de fête et d'expériences créatives dans la nature, à deux pas de la mer.

On n'a pas peur de le dire : Pete the Monkey est l'un des festivals préférés du *Bonbon* et on ne rate pas une occasion d'y aller. Chaque année, Pete est l'occasion de s'éclater dans un environnement idyllique, voir nos artistes émergents préférés du moment sur scène et participer à des activités toujours plus folles. Cet été encore, Pete se métamorphose pour renaitre de plus belle avec une toute nouvelle scénographie.

### Un thème autour des signes du zodiaque

« Pour sa 12e édition, Pete the Monkey ouvre les portes du ciel. Un nouveau monde où tout est possible. Un monde où la nature redevient **vierge**. Où l'on se balance de performances en conférences, comme un **poisson** vers l'eau. Sous les étoiles, un parfum de vacances erre. Il ne s'agit plus de se taire mais de rugir comme un **lion**. Les festivaliers s'enlacent et leurs légers maux s'envolent. Cette année, Pete met le cap sur le rire et prend le **taureau** par les cornes. Il vous emmène jusqu'au petit matin, là où **les corps pioncent** et tout recommence. Les planètes sont enfin alignées. », peut-on lire sur le communiqué du festival Pete the Monkey 2024.

Un message mystérieux et très alléchant qui laisse présager de belles expériences autour des signes du zodiaque. De quoi vraiment exciter nos âmes de festivaliers (et d'astrologues en herbe).





Musique

Pete The Monkey  
2024 : on vous dit  
tout sur la programmation  
du festival  
normand

par Louise Lucas  
Publié le 16 avril 2024 à 13h25  
Mis à jour le 16 avril 2024 à 13h26



**La douzième édition du festival normand fera vibrer Saint-Aubin-sur-Mer les 11, 12 et 13 juillet prochain. Et affiche, une année de plus, une programmation (très) prometteuse.**

Comme à l'accoutumée, l'été s'annonce riche en réjouissances musicales. Au programme du premier volet de notre marathon de festival : Pete The Monkey, à Saint-Aubin-sur-Mer. La douzième édition de l'événement normand se tiendra les 11, 12 et 13 juillet au cœur des jardins du château de la ville.

“L’occasion de s’amuser dans un environnement idyllique et de découvrir les dernières pépites de la scène musicale nationale et internationale”, dicit ses organisateur·ices dans un communiqué. Et ce, tout en soutenant l’association bolivienne Comunidad Inti Wara Yassi (CIWY), laquelle accueille les animaux victimes de déforestation et de trafics illégaux.

## Du rock psyché au hip-hop

“Pour sa 12ème édition, Pete the Monkey ouvre les portes du ciel. Un nouveau monde où tout est possible”, avancent les organisateur·ices. Des portes que franchiront une flopée d’artistes trié·es sur le volet, parmi lesquelles : le sextet psychédélique d’Amsterdam Altin Gün, Voyou et sa pop florissante, le trio synthwave Baby’s Berserk, Bonnie Banane et sa chanson française 2.0, les Québécois de Choses Sauvages et leur musique mi-funk mi-punk, le Belge David Numwami, la DJ Didi Han, tout droit venue de Séoul...

Au programme également : la formation italienne Dov’e Liana, les surdoué·es du rock psyché de Fat Dog, Finn Foxell et son hip-hop made in London, le post-punk de Joe Unknown, le groupe de rock péruvien Los Mirlos, Maruja pour une touche expérimentale tout droit venue de Manchester, le producteur français Saint DX, les Suisses de Sirens of Lesbos ainsi que Yoa, jeune voix française.



# PETE THE MONKEY, UN FESTIVAL ENGAGÉ

Depuis 12 ans maintenant, de nombreux festivaliers viennent célébrer l'été en musique et soutenir la biodiversité à Saint-Aubin-sur-Mer. Vous aussi cette année, venez faire de même !

## UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLE

Le festival Pete The Monkey est un événement éco-responsable qui transporte les festivaliers dans un monde magique, tout en ayant pour objectif de soutenir la communauté bolivienne CIWY qui accueille les animaux victimes de déforestation et de trafics illégaux. Chaque édition du festival propose une scénographie unique qui plonge les visiteurs dans un univers différent. Le festival accueille aussi des artistes musicaux de renommée internationale, offrant ainsi une expérience culturelle complète.



## PLONGEZ DANS UN UNIVERS NATUREL MYSTIQUE

Cet été, quoi de mieux que de se replonger dans un univers naturel merveilleux ? Pour sa 12ème édition, Pete The Monkey nous emmène dans un monde magique et aquatique. Au programme : performances et spectacles fascinants, tours d'illusions ou encore lectures de tarot ensorcelantes.







Accueil > Normandie

## CARTE. Calvados, Eure, Manche... Voici les festivals à ne pas manquer cet été en Normandie

Plus sur le thème : [Festivals de l'été 2024](#)



Image d'illustration. © Hanny Naibaho / Unsplash

### ● Pete The Monkey Festival

Un festival qui se dit destiné "*aux amoureux de la musique et aux amis de la nature*". **Du 11 au 13 juillet 2024** à Saint-Aubin-sur-Mer, découvrez des artistes pointus avec un mot d'ordre : la diversité.

Ainsi, seront présents des groupes canadiens, turques, coréens, français, belges, britanniques ou péruviens. À noter, l'existence d'un tarif solidaire.

[Plus d'informations ici](#)





**Altin Gün,  
Voyou, Bon-  
nie Banane,  
... Pete the  
Monkey an-  
nonce la pro-  
grammation  
de sa 12<sup>e</sup>  
édition**



© Carlo Lubrano

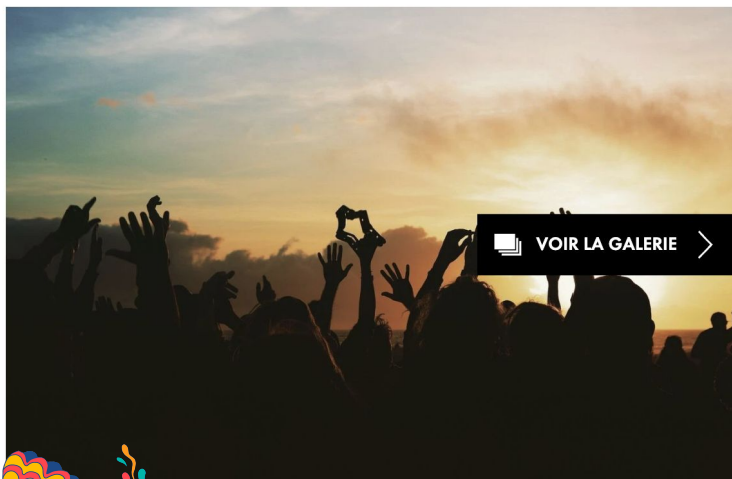
**« Les Singes du Zodiaque » : c'est le nom de cette nouvelle édition du festival Pete the Monkey, qui s'annonce stellaire.**

Ça fait un moment que Nova et Pete le singe se plaisent. La démarche écologique, le trouble dans le genre et surtout la sélection d'artistes pointue ; on adore. On ne s'est d'ailleurs pas tout à fait remis de leur boom d'anniversaire, il y a deux ans. Cette fois, c'est sous les étoiles que le Singe va faire vivre sa 12<sup>e</sup> édition.



## Festivals d'été 2024 : notre guide pour traverser les beaux jours en musique

Mis à jour le 25 avril 2024 à 11h35



Festivals d'été 2024 : notre guide pour traverser les beaux jours en musique - © Chance Foreman/EyeEm/Getty



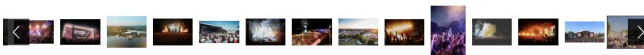
× Festivals d'été 2024 : notre guide pour traverser les ... **20/20**



### Pete the Monkey (du 11 au 13 juillet)

© Juliette Valero

3 jours de musique, d'ateliers, de conférences et de fête au bord de mer : voici le programme de Pete the Monkey ! Le festival, situé à Saint-Aubin-sur-Mer, en Normandie, revient pour une 12e édition placée sous le signe des singes du zodiaque. Au-delà du cadre idyllique, ce week-end est idéal pour découvrir les dernières pépites de la scène musicale nationale et internationale. Et le tout pour la bonne cause, puisque l'association Pete the Monkey a pour objectif de sensibiliser sa communauté à la cause environnementale et de soutenir l'association bolivienne COMUNIDAD INTI WARA YASSI (CIWY), accueillant les animaux victimes de déforestation et de trafics lucratifs illégaux. Programmation : Altin Gün, Vyou,







# Les 10 festivals à ne pas rater cet été 2024 !

Comme chaque année, aficia dresse sa liste des festivals à ne pas rater cet été 2024. Regardez et laissez vous tenter !

Depuis 3 ans, la rédaction d'aficia vadrouille à travers la France pour tester de nouveaux festivals et continuer sa fidélité sur certains... et vous partagez notre expérience. Le but, vous dressez la liste des nouveaux festivals et ceux déjà bien installés pour lesquels on adore particulièrement le message, l'ambiance ou la programmation. Si les Jeux Olympiques fragilisent l'organisation de certains festivals avec des changements de dates obligatoires, ces derniers peuvent heureusement compter sur leur public, toujours au rendez-vous. Où que vous soyez en France donc, lisez bien cet article parce qu'on vous a concocté **un top 10 plein de pépites** !

## Pete the Monkey – 11 au 13 juillet

Depuis 2011, Pete The Monkey fait le bonheur des saint aubinois. Situé à Saint-Aubin-sur-Mer en Normandie, le festival se place dans **une démarche écologique**. Une belle initiative qu'on salue ! Si la programmation n'est pas forcément connue du grand public et international, on retrouve l'excellente **Yoa** ou encore **Voyou**.

Réservation : <https://petethemonkeyfestival.org/tickets>





# Micro-festivals : petits de taille mais énormes par leur convivialité

Publié le 25 mai 2024 à 14h00



EDITION ABONNEES

©Valentin Izzo / Bon esprit de clocher

Et suivez le guide pour notre sélection de micro-festivals pour cet été :

- Le festival UDADA, du 18 au 20 juillet à Saint-Jean-De-Luz qui réunit musique, food, art, architecture et culture locale.
- Biches festival les 14 et 15 juin à la Ferme de Rai dans l'Orne avec Aliocha Schneider, Myd, Poppy Fusée.
- Pete the Monkey les 11, 12 et 13 juillet à Saint-Aubin-sur-mer.
- Le Bel Air festival les 5, 6 et 7 juillet à Saint-Araille, avec concerts et DJ sets.





# The 26 Best Music Festivals in France Worth The Trip [2024]

By Vito Valentinetti / May 28, 2024



## Pete the Monkey Festival 2024

**When:** July 11-13, 2024

**Where:** Saint-Aubin-Sur-Mer, France

**The Scene:** Pete the Monkey Festival is an outdoor multi-genre music festival that takes place in the upper Normandy region of France. One of the goals of the festival is to raise funds for a monkey sanctuary in Bolivia.

**More Info:** [Pete the Monkey Festival 2024 Guide](#)







## Camion Bazar, Belaria, Bonnie Banane, Roni: le festival 100% green Pete The Monkey dévoile sa programmation

Le festival Pete The Monkey s'apprête à revenir secouer la ville de Saint-Aubin-sur-Mer du 11 au 13 juillet prochain, pour une parenthèse enchantée entre concerts, dj-sets et expériences créatives en communion avec la Nature. De la pop au rock en passant par les musiques électroniques, le punk et le reggaeton, le festival prévoit un line-up 5 étoiles avec plus de 40 artistes pour cette prochaine édition portée sur le thème "Les Singes du Zodiaque".

Cet été, le festival normand invite le duo de musiciens aguerris Camion Bazar, la talentueuse productrice parisienne Belaria et la boss du label Nehza Records, Roni. Le collectif de skateurs Halfpipe et la bouillante team de Divin0 s'ajoutent également à cette programmation. Le rock sera représenté mieux que jamais par le talentueux Johnny Jane, par l'australien aussi psychédélique qu'étrange Kirin J. Callinan et par le groupe québécois Choses Sauvages.

Pete The Monkey confiera les clés de ses stages uniques à l'inclassable et surréaliste Bonnie Banane, au groupe anglais Fat Dog, au quintet suisse Sirens of Lesbos, à la reine du reggaeton baile funk Rebequita et à l'audacieux DJ et producteur Amor Satyr. Kaba & Hyas offriront un voyage break, rap, speed et garage tandis que le jeune prodige Joe Unknown présentera un condensé de ce qui se fait le mieux en musique Outre Manche.

Véritable tremplin artistique défricheur de talents, le festival créé en 2012 est connu pour son engagement, sa pluridisciplinarité et son attachement au bien être. En plus des réjouissances sonores, il sera possible de se rendre au Comedy Club de Pete, d'assister à des performances de danse, des déambulations acrobatiques, de participer à des épreuves sportives... Des ateliers pour enfants et une zone bien-être avec Sauna et safe zone sont également au programme.

Pour rappel, l'association Pete the Monkey a pour objectif de sensibiliser à la cause environnementale et de soutenir la communauté bolivienne COMUNIDAD INTI WARA YASSI, accueillant les animaux victimes de déforestation et de trafics lucratifs illégaux.

Toutes les informations et la billetterie sont à retrouver sur le [site du festival](#)



## LA CARTE

# La carte de Vert des festivals de musique écolos et indépendants en 2024

C'est festoche ! Pour la troisième année, avec l'aide de ses lectrices et lecteurs, Vert a compilé les festivals indépendants et engagés sur l'écologie organisés aux quatre coins du pays cet été.

31/05/2024 / Par **Justine Prados**

## Où faire la fête cet été sans ruiner le climat ?

Les festivals de musique écolos ET indépendants



Justine Prados 31/05/2024





## PARMI LES MEILLEURS FESTIVALS DE MUSIQUE EN NORMANDIE

Vous n'avez qu'une hâte : vous retrouver entre amis lors des festivals du printemps et de l'été 2024. Au-delà de la qualité de la programmation, les événements que nous avons retenus se distinguent par leur cadre : un château, une plage voire une baie, une ferme bio, etc. Plus qu'une simple liste de festivals, c'est une sélection aux petits oignons !

### 13. PETE THE MONKEY FESTIVAL

Pete The Monkey est un festival éco-responsable, où le public se voit plongé dans un univers magique mais avec un objectif bien concret : celui de soutenir notamment la communauté bolivienne (CIWY) accueillant les animaux victimes de déforestation et de trafics illégaux. La scénographie nous transporte dans un univers différent à chaque édition. Côté line-up musical, vous serez servis avec **Altin Gün, Amor Satyr, Antslive, Bingo Disco**, etc. Voici qui devrait parler aux amateurs du genre.





## Pete the Monkey

C'est sans aucun doute l'un des meilleurs festivals de l'été. De retour **comme chaque année à la mi-juillet** depuis 2012, Pete the Monkey nous régale le temps d'un week-end de fête. Direction le **petit village de Saint-Aubin-sur-Mer en Normandie**, au milieu des champs et à quelques enjambées de la plage, pour une ambiance incomparable et une prog' aux petits oignons. L'occasion de découvrir l'avant-garde de la scène pop francophone et anglophone : **Voyou, Bonnie Banane, Yoa, Choses Sauvages, Johnny Jane, Saint DX, Sirens of Lesbos...** Faites-nous confiance, vous allez kiffer.







MUSIQUE

**Marre des festivals mainstream ? Voici 3 alternatives à taille humaine pour les fans de musique en plein air**

Elisa Covo | Mis à jour le 06 juin 2024 à 16h32

## ***Le plus joyeux : Pete The Monkey***

Cela fait maintenant 12 ans que Pete The Monkey accueille des festivaliers venus de la France entière pour partager **un moment musical et convivial, en pleine communion avec la nature**. Créé en soutien à l'association bolivienne COMUNIDAD INTI WARA YASSI (CIWY), accueillant les animaux victimes de déforestation et de trafics lucratifs illégaux, le festival opte chaque année pour un thème qui régit les festivités. Cette édition 2024 est placée sous le signe des « **12 singes du Zodiaque** ».

Résolument écolo, le festival normand se distingue depuis sa création par son fort engagement en faveur du vivant. L'accès à l'évènement implique l'adhésion à une charte éthique et écologique, minutieusement appliquée durant tout le festival. Côté *line-up*, Pete The Monkey mise sur la jeune création, se positionnant en véritable tremplin pour les artistes émergents. Le tout forme une **programmation singulière et hybride**, où se côtoient des artistes passionnés dont les premiers noms viennent tout juste d'être annoncés (et on nous dit dans l'oreillette que Voyou et Bonnie Banane seront de la partie). Pete The Monkey, c'est aussi une scène stand-up, des conférences autour de l'écologie, des performances de danse, un espace saunas et plein d'autres surprises encore...





## Pete The Monkey, le meilleur festival de France, de retour pour sa 12ème édition !

**Vous pensez probablement que j'en fais des caisses en balançant carrément "meilleur festival de France". Et pourtant pas tellement, tout en sachant que je n'ai évidemment pas fait tous les festivals de France. Tout ce que je sais, c'est qu'il règne quelque chose de différent à Pete The Monkey. Ces genres de moments difficiles à raconter à posteriori, où on a juste envie de dire : "Il faut y être pour capter".**



Pete reprend donc place dans notre belle Normandie, plus exactement à Saint-Aubin-Sur-Mer les 11,12 et 13 juillet ! En plus d'être dans un cadre idyllique, Pete The Monkey à des allures de grande colonie de vacances où tout le monde est accessible, et où bienveillance est le maître-mot. Et ça, on en a plus que besoin.

Urgence climatique oblige, Pete est un festival récompensé pour son éco responsabilité, sans pour autant faire du green washing. Pour vous donner une idée, l'édition 2023, c'est 275 tonnes de CO2e émis soit l'empreinte carbone annuel de 31 français, plus que raisonnable.

Bon et la musique alors ? C'est un autre point assez fantastique de Pete The Monkey. Ce sont des artistes de tous les genres musicaux, venant des 4 coins du monde qui se produisent pendant trois jours sur les scènes qui peuplent le festival.

Pete The Monkey tient également à mettre en lumière des artistes émergents, un véritable tremplin pour ces derniers.

Se sont déjà produits sur les scènes de Pete des artistes comme Alex Cameron, Isaac Delusion, Juliette Armanet, L'Impératrice, Parcels ou encore Zaho de Sagazan !

Et cette édition 2024 promet avec une prog hyper éclectique. Altin Gün, Baby's Berserk, Bonnie Banane, Joe Unknown, Saint DX, Sirens of Lesbos, Voyou seront (entre autres) de la partie. Pour check toute la prog, ça se passe juste [ici](#) !



Et Pete The Monkey va bien au-delà de la musique. On pourra y retrouver cette année des conférences et récits autour des thèmes liés à la nature, au monde animal et à l'écologie portés par des personnalités engagées et inspirantes. Sera également présent un Comedy Club qui proposera du stand up, un espace saunas et bains froids et tellement d'autres surprises. Croyez-nous, pour avoir vécu l'expérience l'année dernière, on ne que vous recommander d'aller swinger chez Pete ce mois de juillet ! Vous pouvez choper vos billets juste [là](#) !





© Hellena Burchard

11 juin 2024

## Pete the Monkey Festival, trois jours en jungle normande

par Léa Crétal

Cap à l'ouest avec le festival Pete the Monkey, de retour du 11 au 13 juillet pour une douzième édition à Saint-Aubin-sur-Mer ! Au programme : pas de singes, ni de mangroves ou de climat tropical, mais le bon air de la côte normande et une programmation pointue. Parmi laquelle on trouve Bonnie Banane, Belaria, Mézigue, Saint DX, Camion Bazar... et bien plus encore.



© Etienne Boulanger

Trois jours de fête, de musique, d'ateliers et de conférences au bord de la mer : ça ne se refuse pas. D'autant moins (si si, ça se dit) lorsqu'on a affaire à une programmation aussi raffinée. Pour son édition 2024, le festival Pete the Monkey s'attelle à sa mission de défricheur en invitant notamment les étoiles montantes de la scène club et alt-pop.

Côté musique électronique, le festival invite la DJ-productrice Belaria, qui s'impose depuis plusieurs années comme la relève de la scène italo disco/EBM en France et avec qui on avait eu l'occasion de discuter au printemps dernier, quelques minutes avant son b2b explosif avec Boys Noize au festival Le Bon Air. La clique de D.KO Records foulera également les platines à l'occasion d'un B3B avec les figures de la house parisienne Mézigue, Mud Deep et GGG, tandis que le duo Camion Bazar viendra insuffler les valeurs de la free qui lui sont chères !

Très belle surprise : la présence des deux acolytes Kaba & Hyas, qui marient rap, speed garage et breakbeat à des tempos grimpant jusqu'à 170 BPM, ainsi que celle de la DJ-productrice et instigatrice d'expérimentations sonores, RONI (qu'on a eu l'occasion d'interviewer récemment).





Le Monde • FESTIVALS DE L'ÉTÉ

## Les meilleurs festivals de l'été 2024 : la sélection du « Monde »

Par Stéphanie Binet, Rosita Boisseau, Fabienne Darge, Stéphane Davet, Joëlle Gayot, Pierre Gervasoni, Claire Guillot, Patrick Labesse, Emmanuelle Lequeux, Francis Marmande, Marie-Aude Roux et Sylvain Sicler

- **Pete The Monkey**

Du 11 au 13 juillet, à Saint-Aubin-sur-Mer (Seine-Maritime)

Avec les années, ce qui fut d'abord un micro-festival a étendu son terrain de jeu, mais le décor de Pete the Monkey reste celui d'un écrin en bord de plage d'un village de la côte d'Albâtre. Malin comme un singe, le Pete soigne sa scénographie et ses animations, sa convivialité, ses propositions gourmandes et un programme consacré aux découvertes françaises et internationales. Si le psychédéisme oriental d'Altin Gün, les refrains pop de Voyou, les chansons mutantes de Bonnie Banane ou l'électro-pop de Saint DX font figure de têtes d'affiche, rock, pop, chanson, rap, afrobeat et électro de demain ne demanderont qu'à se révéler parmi Antslive, David Numwami, Fat Dog, Joe Unknown, Los Mirlos ou Maruja.







## Bulletin météo pour Pete the Monkey, notre festival chouchou

| Photo : Clémence Trebosc pour La Vague Parallèle  
à Pete the Monkey 2023

Du 11 au 13 juillet prochain, c'est le retour de l'un de nos festivals français préférés. Niché dans le petit village de Saint-Aubin-sur-Mer sur les falaises normandes, Pete the Monkey accueille chaque année la plus belle fête de l'été. Défiant les plus grands avec sa scénographie exceptionnelle, ses festivalier·ères chaleureux·ses ou encore sa parade renversante, c'est une expérience unique que propose le festival.

Engagé sur les questions d'écologie – on vous met au défi de citer un festival où le public est plus respectueux de la nature – ou encore de bien-être avec ses conférences, ses activités manuelles et son sauna, Pete monte cette année son comedy club et



## La Grande Tournée de Radio Nova revient cet été

par la rédaction  
Publié le 18 juin 2024 à 16 h 34 min  
Mis à jour le 8 juillet 2024 à 12 h 13 min



La Grande Tournée d'été de Radio Nova est une émission en live, une fête, de l'inattendu, des aventures rocambolesques au volant de nos combis Volkswagen ID. Buzz et ID. Buzz Cargo 100 % électriques. Peu importe la destination de vos vacances (tant qu'elles sont en France), il est fort possible que vous y croisie une bande de joyeux agent-es du fun sur les routes des festivals.



Du 5 au 27 juillet, La Grande Tournée d'été de Radio Nova sillonnera à nouveau les routes de France au fil des régions, des fleuves, des côtes et des traditions locales pour partager à l'antenne et en direct nos découvertes et nos meilleurs moments avec des amoureux de la fête, de la musique, des rencontres.

À l'antenne, rendez-vous les mardis, jeudis et samedis de 19h à 20h en direct de **Pantin, Lille, Reims, le festival Pete The Monkey, Saint-Ouen, Vienne, Marseille, Sète, Montpellier...** et bien d'autres étapes à venir !

La Tournée sera rythmée par des lives, des DJ sets du Radio Nova Soundsystem et ses fameux blind tests !





## Discover Some of the Best Under-the-Radar Music Festivals in France This Summer With DFDS

© 21 June 2024

Held every July on the beautiful Normandy coast, Pete The Monkey is a unique celebration of music, art, and sustainability in the picturesque French countryside. Originating in 2013, the festival is named after an actual monkey called Pete, whose playful and adventurous spirit became a symbol of the festival, and his legacy lives on through the environmental theme that runs through the heart of the festival. At times a music festival, at others an artistic fever dream full of kaleidoscopic colours and glorious costumes, this festival is a festival goer's festival.

Musically, the festival offers a diverse line-up from across the music world, featuring indie, electronic, folk, and jazz acts among others, championing new and emerging artists while also giving a stage to more established ones. Elsewhere, artists and other creatives come to share their talents with the attendees through a variety of workshops, art installations, and performances - all with a sustainability focus.

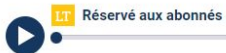
Pete The Monkey is renowned for its laid-back and down to earth atmosphere, with people attending to meet and be part of a community of like-minded people united by music, creativity, and eco-conscious action.





## Huit festivals d'été méconnus qui valent le détour

Plus humains, parfois atypiques, ces rendez-vous de l'été méritent vraiment une visite.



Powered by ETX Studio

00:00/00:00

La Tribune  
26 Juin 2024, 9:29



L'électro française de Justice enflammera le domaine de Candé, le 14 juillet. (Crédits : LTD / JESSICA PONS/NYT/REA)

Que serait un été sans festivals ? La France en regorge tant que soit, on ne sait lequel choisir, soit on opte pour les plus connus. Pourtant, ils en existent qui, loin des sentiers battus, proposent une programmation haute en couleur et d'une qualité à faire pâlir les plus grands.

Ils sont situés aux quatre coins de France, dans des petits villages au cœur de la Bretagne, de l'Auvergne ou encore des Pyrénées-Orientales. Ils accueillent des stars internationales et pourtant ils passent parfois inaperçus face aux mastodontes et autres festivités star de l'été. Nos journalistes ont sélectionné quelques pépites.





## Notre sélection des plus gros festivals attendus en Normandie cet été 2024

Ils fleurissent aux beaux jours, et proposent un large choix de genres, de décors et d'ambiances. Comment s'y retrouver ? Voici une dizaine d'événements à choisir en Normandie, du festival confidentiel et familial au grand rassemblement populaire.



Ambiance assurée à Pete The Monkey - Photo Hellena Burchard

### Pete The Monkey

Né d'une initiative solidaire et environnementale (la préservation d'espèces sauvages mises en danger par le braconnage, Pete étant le nom de la mascotte, un singe de Bolivie), le festival a depuis établi une vraie ambiance entre écologie, ambiance joliment loufoque mais responsable, et couleurs musicales allant de la pop à l'electro. À l'affiche : les paysages turcs d'Altin Gün, mais aussi Voyou, Bonnie Banane...

Du 11 au 13 juillet à Saint-Aubin-sur-Mer. [petethemonkeyfestival.org](https://petethemonkeyfestival.org)





Encore une fois, Pete the Monkey s'annonce comme le meilleur festival de l'été

Publié le 2 juillet 2024 à 13h30  
par Rachel Thomas

Chaque été, le festival transforme le paisible village de Saint-Aubin-sur-Mer en une véritable jungle de sons, de couleurs et de saveurs. Et cette année encore, riche d'un programme musical à tomber, d'une incroyable diversité d'activités et faisant preuve d'un engagement écologique exemplaire, Pete the Monkey s'annonce comme l'un (voire le) des meilleurs festivals de la saison.

En juillet, des milliers de festivaliers singes envahiront Saint-Aubin pour partager leur plus belle énergie et profiter d'un festival vraiment hors catégorie. Festival éclectique et engagé, Pete the Monkey offre un univers qui vont bien au-delà de la musique et du réel. Là où tout devient possible.

## Musique et performances au cœur du festival

En son cœur, Pete the Monkey célèbre la musique en présentant une sélection variée d'**artistes émergents et confirmés du monde entier**. Les festivaliers profitent d'une expérience sonore riche et diversifiée, allant de DJ sets électrisants aux performances envoûtantes de groupes live.

**Côté programmation**, nous aurons l'honneur de découvrir sur scène ces artistes : Altin Gün, Voyou, Fat Dog, Bonnie Banane, Kirin J. Callinan, Yoa, Los Mirlos... et plein d'autres ! [Découvrez la délicieuse line-up complète !](#)

## Ateliers et discussions pendant 3 jours

Le festival ne se contente pas d'offrir des concerts, il propose également une multitude d'**ateliers et de discussions**. Ces sessions interactives permettent aux participants d'explorer divers sujets allant de l'écologie à l'art en passant par le bien-être. Les festivaliers peuvent ainsi enrichir leur expérience en apprenant de nouvelles **compétences** ou en **participant à des débats inspirants**.

## Art et scénographie spectaculaire

Pete the Monkey se distingue aussi par son attention particulière portée à la scénographie et à l'art visuel. Chaque coin du festival est soigneusement décoré pour créer une atmosphère immersive. Des installations artistiques surprenantes et des performances visuelles captivantes ajoutent une dimension folle à l'expérience globale. On retrouvera notamment le sauna (à poil) pour les nuits fraîches, et bains froids. Un "Cocon" où se déroulent une multitude de séances autour de **l'astrologie, l'intelligence collective, l'art therapy, le yoga, le massage...** Ateliers pour enfants, cours et performances de danse, déambulations acrobatiques, épreuves sportives et installations magiques seront comme toujours au programme. Et cette année, le Comedy Club fera son apparition dans le festival pour des stand-ups sur de l'humour engagé qui ne se prend pas au sérieux !





AGENDA NEWS

**Didi Han, Obsimo,  
Johnny Jane, Saint DX...**  
**Du beau monde pour la  
12<sup>e</sup> édition de Pete The  
Monkey !**

2 JUILLET 2024



Trois jours de fête sur la côte normande ça vous tente ? C'est ce que propose la nouvelle édition de Pete the Monkey du 11 au 13 juillet à Saint-Aubin-Sur-Mer avec une formule hybride conçue comme une réelle expérience immersive !

Depuis 2012, **Pete The Monkey** nous offre une programmation des plus ambitieuses alliant découvertes musicales et multiples activités autour du bien-être et du respect de la Nature. Pour cette nouvelle édition, on aura le plaisir de retrouver de nombreux artistes qu'on affectionne à l'instar d'**Obsimo**, **Saint DX**, **Johnny Jane** qui présentait récemment son très bon premier album ou encore le collectif **Halfpipe Records**.

En parallèle des concerts et tout au long du festival de nombreuses activités seront proposées : les Monkey Notes (conférences autour de thématiques liées à la nature, l'écologie), un comedy club, de nombreux ateliers créatifs (linogravure, céramique, sérigraphie...) mais aussi quelques stands de jeunes créateurs, un espace bien-être avec notamment sauna et l'intrigant Cosmic Cocoon et ses séances d'astrologie, de yoga, de massage... Sans oublier l'incontournable **Bingo Disco** qui nous fera une nouvelle fois danser au rythme. En résumé, cette douzième édition nous réserve un séjour de rêve fait de découvertes, de rencontres, de liberté avec pour maître-mot le respect de la planète et du vivant !





# PIOCHE!

## Rallye vélo, végé, stand up... Comment le festival normand Pete The Monkey met la fête au service de l'écologie

par Pioche! Magazine — 8 juillet 2024



©Carla Lubrano

Depuis 2012, Pete The Monkey emmène ses festivalier-es trois jours dans un univers à part. Il y a ce qu'il se passe sur scène (cette année : Bonnie Banane, Yoa, Altin Gün...), et le reste : des déambulations, une scénographie magique, des ateliers et une programmation de conférences engagées. Ou comment mettre la fête au diapason des enjeux écologiques et sociaux. Rendez-vous du 11 au 13 juillet dans le petit village de Saint-Aubin-sur-Mer (76).



Des millions de vues et des relais sur les chaînes de télévision du monde entier plus tard, Louis et ses ami-es décident de reverser l'argent des droits de diffusion à l'association bolivienne, et de monter un festival en l'honneur du héros de la vidéo : Pete the Monkey.

Aujourd'hui riche de 12 éditions, le festival, installé en Normandie dans le petit village de Saint-Aubin-sur-Mer (76), continue de sensibiliser à la cause environnementale et de soutenir CIWY. Du 11 au 13 juillet 2024, il revient avec une programmation exigeante et pleine de surprises : Bonnie Banane, Voyou, Yoa, Altin Gün, Baby's Berserk, Choses sauvages, Johnny Jane...

Au bord de la Manche, au milieu d'une scénographie soignée, Pete The Monkey se distingue par un pouvoir magique : créer une bulle hors du temps. En témoignent les 5 000 billets/jour sold out plusieurs semaines avant l'événement. Et à travers sa démarche poussée d'éco-responsabilité et une belle programmation de conférences engagées, l'événement reste grand ouvert sur les enjeux de société. On en discute avec Pauline Couten, cofondatrice du festival.

On veut émerveiller les  
petits comme les grands

Baptiste Thomasset 08/07/2024







# L'agenda de l'engagement de l'été 2024

Découvrez les événements relatifs à l'engagement qui ont lieu durant le mois de juillet.

Partagez:      



## ■ JEUDI 11 JUILLET

■ **À Budapest, réunion informelle des 27 ministres européens en charge de l'environnement** à l'invitation de la Hongrie, président du Conseil de l'Union européenne.

■ **Festival Pete the monkey**

Accueillant de nombreux artistes, ce festival entend sensibiliser à l'environnement et permet de soutenir la communauté bolivienne Comunidad anti Dara yassi qui accueille des animaux victimes de la déforestation et de trafics lucratifs illégaux.

*Jusqu'au 13 juillet à Saint-Aubin-sur-mer (Normandie)*



## CET ÉTÉ, LA "GRANDE TOURNÉE DE RADIO NOVA" FÊTE SES 16 ANS

RÉDIGÉ PAR BRULHATOUR LE MARDI 9 JUILLET 2024 À 06:40 | MODIFIÉ LE MARDI 9 JUILLET 2024 À 06:40

J'aime 3 Post



La Grande Tournée de Radio Nova est une émission en live, une fête, de l'inattendu, des aventures rocambolesques au volant de vans Volkswagen ID Buzz et ID Cargo 100% électriques. Une dizaine d'étapes, au gré des villes et festivals partenaires de l'événement sont prévues du 5 au 21 juillet.





**Le Courrier**  
**Cauchois**

12 juillet 2024  
lecourriercauchois.fr

# Week-end



**Saint-Aubin-sur-Mer**  
**Pete the Monkey, le petit festival devenu grand.** Page 7



**Hockey sur gazon**  
L'Yvetotaise  
Gabrielle Verrier  
se confie avant les  
Jeux. Pages 30-31



**Près de Duclair**  
Le rire et le rêve  
au centre d'art  
contemporain. Page 6

**Le saint du mois : Samson, le Breton devenu Normand.** Page 5





Accueil > Normandie > Seine-Maritime

## Que faire en Normandie ce week-end ? Cinq idées de sorties dans la région

Plus sur le thème : [Festivals de l'été 2024](#)



### Seine-Maritime

On commence sur les chapeaux de roues avec deux festivals incontournables :

**Pete the Monkey** sur la Côte d'Albâtre et **Le Murmure du son**, près du Tréport.

**Pete the Monkey** : pour sa 12<sup>e</sup> édition, le festival de Saint-Aubin-sur-Mer invite les Normands dans une ambiance joyeuse et foutraque à se déguiser. Une fête solaire et engagée pour la nature qui permet de découvrir une sélection d'artistes prometteurs. Clap de fin samedi soir.



La parenthèse estivale du festival Pete the Monkey • © France 3 Normandie







ADA ODA: "ON PASSE PLUS DE TEMPS  
DANS LES POMPES A ESSENCE QUE  
SUR SCENE"

par **LÉA DORNIER**

16 juillet 2024 09:38



*César Laloux nous parle de ses tournées en van avec le groupe Ada Oda. Ce qu'il préfère: rêver en conduisant, les ping-pongs musicaux, et manger une bonne formule du midi.*

## SUR LA ROUTE 2/6

Prendre le large ne se limite pas à la *Beat Génération*. Le voyage est une source d'inspiration intemporelle, un moment de flottement qui éveille l'imaginaire. Nous avons demandé à six Belges ce que leur évoque le fait d'être sur la route. Voici ce que le musicien César Laloux nous a répondu.

**F**orce tranquille et pilier du groupe, César Laloux a propulsé Ada Oda au sur les devants de la scène belge, et bien au-delà. D'abord binôme avec la chanteuse Victoria Barracato, rencontrée en 2020 sur Tinder, le duo s'est vite élargi. Ils sont cinq, désormais, à tailler la route.

Entre passages punks puis mélodiques et un chant scandé en italien, leur musique a séduit une liste de festivals longue comme le bras, de l'Europe aux USA. Leur tournée estivale 2024 bat son plein. Ils rentreront au bercail le 17 août, au Pukkelpop, après avoir sillonné le reste du continent, de long en large, dans leur petit van blanc.

## Quel est ton plus beau souvenir de voyage?

"C'était **notre première tournée, on est allé jusqu'en Sicile**, en s'arrêtant faire des concerts sur la route. Le fait de prendre le bateau de la pointe de la Calabre jusqu'à Messine, de voir des volcans, **jouer notre musique pour la première fois devant des gens et en plus avec ce genre de décor... ça restera gravé dans nos mémoires.**"

## A l'inverse, as-tu déjà eu une grosse galère?

"L'été dernier, on devait jouer au festival Pete the Monkey en France, à Saint-Aubin-sur-Mer. On rentre le nom de la ville sur le GPS et on arrive là-bas tard le soir, on ne devait jouer que le lendemain. C'était le 14 juillet, on sort faire la fête. À deux heures du matin, il y en a un qui dit 'je connais un bon resto, on ira manger des huîtres avant le festival'. Il cherche le restaurant sur internet et il voit qu'il est à deux heures vingt de route. **En fait, il y a deux Saint-Aubin-sur-Mer en France et on était au mauvais endroit.** J'ai l'impression que c'est un classique qui arrive souvent. Il faut toujours bien checker son GPS, surtout avec des noms de ce style-là."

## Fontaine-le-Dun

### Pete the Monkey, un festival pour les amoureux de musique et de nature

#### Saint-Aubin-sur-Mer

Les 11, 12 et 13 juillet, la station balnéaire de Saint-Aubin-sur-Mer a vibré aux rythmes du festival Pete the Monkey. Pour la 12<sup>e</sup> édition, les organisateurs ont sélectionné un beau panel d'artistes pour offrir trois jours de festivités à des festivaliers bienveillants. Les plus sportifs ont profité de la glaise pour un tournoi de foot en une course entre deux baignades.

#### Un festival engagé

Quand on est un monkey (surtout donné aux festivaliers), on a à cœur de respecter l'environnement. On le sait, les festivals ne sont pas les lieux les plus neutres, alors chez Pete, on fait des efforts pour toujours faire baisser son empreinte carbone. L'édition 2023 ce fut 275 tonnes de CO2 émis soit l'équivalent carbone annuel de 31 Français. Pour faire encore mieux cette année, les organisateurs ont continué à proposer les trajets à vélo ou en covoiturage, augmenté l'offre végétarienne et végane, mis en place un système de vaisselle consignée et déployé une ferme solaire sur le site entre autres. Quatre conférences ont été animées sur le thème de l'écologie. Parmi les ateliers proposés, on en retrouvait sur la nature entre ébénisterie et vannierie.

"Ce festival est incroyable, 2024 ! A l'année prochaine ! On a tellement d'ateliers gratuits en plus !" Quels soient festivaliers ou bénévoles, c'est toujours les mêmes échos, les mêmes sourires dans les propos.

#### 1. Des festivaliers Cauchois

Pour certains, c'était leur premier festival. C'était la cueilte pour Virginia à gauche ou la photo "A 44 ans l'été est fini et pas de que !" Je m'imaginais pas", elle pose ici avec Chloé et les deux Guillaume.

#### 2. Découverte des talents

Le festival permet de découvrir de nombreux artistes. Ici la chanteuse franco suisse Yoà entrée sur la scène pop française en 2022. Des paroles parfois crues mais charnelles tout en poésie.

#### 3. Des ateliers nature et des filerles

Dans les ventes de Pete existent tentes de respecter un maximum la planète. Le recyclage est une des faces de consommer plus moderne et plus respectueuse de l'environnement.

#### 4. Les singes du zodiaque

Pete the Monkey avait pour thème cette année l'astrologie. Voici l'équipe des Altroz. Et pour rester dans le thème, à l'impacto occul, on pouvait s'offrir à l'astrologie entre deux séances de sauna.

#### 5. Immersion avec le public

Et Félix Bélaie, le chanteur de Choses Sans Vagues, venu de Montréal, n'hésite pas à aller à la rencontre de son public. Le groupe dégage une énergie folle à la sauce electro punk.



1



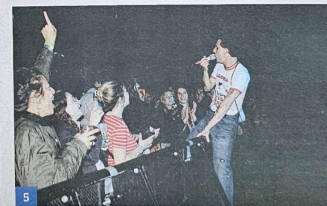
2



3



4



5



## Pete the Monkey 2024 – Altın Gün : « Être un groupe multi-culturel est un avantage »

MANON MICHEL 19 JUILLET 2024



De passage à **Pete the Monkey**, quelques mois après le départ de leur chanteuse, nous avons échangé avec **Erdoğan Ecevit Yıldız (chant, clavier, sax)** et **Thijs Elzinga (guitare)**. Rencontre.

Direction la Turquie, Formé il y a maintenant sept ans, le groupe Altın Gün continue de conquérir les cœurs. À la croisée des musiques traditionnelles turques et du rock psyché moderne, la formation sortait il y a trois ans un nouvel album : Ask. Passé d'un sextet à un quintet suite au départ de la chanteuse, le groupe se réinvente et poursuit compositions et concerts. Ils passaient notamment il y a quelques jours par le délicieux festival normand Pete the Monkey, pour notre plus grand plaisir.

Share





## La Grande Tournée 2024 pose ses valises au festival Pete the Monkey

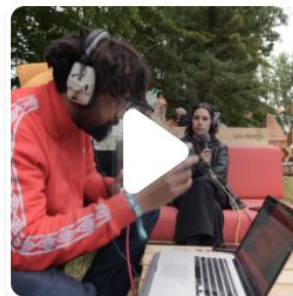
par La rédaction  
Publié le 22 juillet 2024 à 15 h 31 min  
Mis à jour le 25 juillet 2024 à 11 h 52 min



Voyou au micro de David Bola à Pete the Monkey © Elodie Rozuel

Cap sur la Normandie, direction Saint-Aubin-Sur-Mer, au cœur du festival Pete The Monkey, où s'est installé la team de la Grande Tournée les 11 et 12 juillet dernier.

Entre deux concerts, l'émission a accueilli les deux organisateurs du festival, mais aussi un live guitare voix de Voyou et un DJ set de la productrice parisienne Belaria.



La Grande Tournée 2024 au festival Pete the...

Radio Nova



Au cours de ces deux journées animées, David Bola a notamment pu tendre son micro à plusieurs artistes : Liv Del Estal, Gwendoline, Divino et Altin Gün.





# La Vague Parallèle



## Plus de Pete the Monkey dans nos vies partout, tout le temps

| Photos : Anoussa Chea pour La Vague Parallèle - Article co-écrit avec [Clara the Housewife](#) et Anoussa Chea

Du 11 au 13 juillet dernier, avait lieu notre week-end préféré de l'année, aka Pete the Monkey. Si vous nous avez déjà entendu le vendre comme le "meilleur festival du monde", l'événement normand, qui proposait cette année sa douzième édition, a fait honneur à sa renommée. Avec une programmation internationale et nationale toujours aussi pointue, une scénographie à faire pâlir les plus grands, des activités créatives et bien-être toujours plus recherchées, sans oublier l'un des publics les plus bienveillants, écolo et fun de l'univers, Pete the Monkey a cette année encore battu des records. On vous raconte pourquoi on a tant aimé notre week-end à Saint-Aubin-sur-Mer et pourquoi on voudrait plus de Pete the Monkey partout et tout le temps dans nos vies.

## La plus belle scéno de l'hexagone

Aller à Pete the Monkey, c'est pousser la porte d'un autre monde. Un lieu où le réel et les rêves se superposent, où festivalier-ères et organisateur-ices glissent dans un entre-deux, où il est permis d'être fou-folles, curieux-ses à outrance et surtout étranges lorsque la lune se lève. En atteste le labyrinthe de l'Asso 7 Salles, qui depuis l'an dernier fait ressortir la part de folie qui réside en chacun-e de ses explorateur-ices. De notre côté, on y aura cette année croisé un léopard à qui l'on s'est confessé-es à travers une grille de prison, une chorale ayant pour seules paroles des "piou piou piou" très doux, ou encore un synthé dont les touches du clavier projetaient des images psychédélicques méritant sa place dans un musée. N'oublions pas la forêt de boules disco enchantées donnant sur un champ d'abat-jours brillants au cœur de la nuit, ou encore la scène amphi au ciel tapissé de voiles de bateau, dont on ne se lasse toujours pas. Un délice visuel.

## Des mots d'amour transmis par le Secret Post Office

Vous avez repéré un-e ténébreux-se festivalier-e mais n'osez pas l'aborder ? Vous souhaitez déclarer à vos ami-es (ou à vous directement) à quel point vous les aimez ? **Pete the Monkey** vous offre la possibilité d'écrire une lettre à la personne de votre choix, en restant ou non anonyme et qu'elle la reçoive par un-e des postier-ères du **Secret Post Office**. Pour cela, il faut simplement décrire le physique de votre destinataire et sa géolocalisation approximative sur le site. L'un-e des membres de l'association se charge ensuite de rechercher ladite personne dans tout le festival, et de lui transmettre vos mots doux... "Veux-tu sortir avec moi ? Coche la case suivante : Oui ou Oui", pouvait-on lire de la part des plus entreprenant-es.

## Des ateliers créatifs et bien-être dans tous les sens

Pete the Monkey, c'est aussi une multitude d'activités *family friendly* proposées tout au long de la journée, avec des ateliers créatifs dans l'herbe l'après-midi, des sessions bien-être sur les coussins et sous les draps du cocon jusqu'à tard dans la soirée et même des poésistes – lectures de poèmes en musique – au camping. On se laisse tenter par un atelier souffle le dernier jour, qui nous détend tellement que le challenge réside dans le fait de ne pas s'y endormir. On enchaîne avec un cours de yoga en plein soleil avec ambiance sonore *live*. Autant vous dire qu'après deux jours de concerts et de nuits en tipi, ce petit programme aura fait le plus grand bien à tous nos sens, et voilà nos batteries rechargées pour la dernière journée de concerts.

## La parade au coucher du soleil

L'un des moments les plus attendus chaque année reste bien évidemment la parade du samedi après-midi. Guidant les festivalier-ères de la scène Jibou à celle du Château, elle regorge de costumes en tous genres, danseurs, batucada, **Bingo Disco** – encore une autre activité favorite du week-end – et semble tous les ans appeler le plus beau coucher de soleil du festival. Cette année, on décerne la palme des costumes à un gang de *monkeys* se baladant dans une piscine gonflable, en clin d'œil au thème de cette édition : les Singes du Zodiac(que). Ça danse de tous les côtés tandis que **Johnny Jane** peine à terminer ses balances, face à la fête qui se déroule sous ses yeux. On voudrait de cette folie costumée tous les jours, même si l'on sait que c'est sa rareté qui fait son charme.

Joséphine Petit 23/07/2024





Pour sa douzième édition, le festival Pete the Monkey nous a convié à un week-end haut en couleurs, mêlant initiatives environnementales à une line up extrêmement riche et hétéroclite. On a passé trois jours près des côtes normandes, à danser sur les riffs endiablés d'Altın Gün, à pogoter au rythme des couplets d'Antslive et à profiter des nombreuses activités proposées au sein de l'évènement. Ce fut également l'occasion de nous entretenir avec trois artistes qu'on suit de très près chez Modzik : Saint DX, David Numwami et Johnny Jane.

Pete the Monkey c'est une initiative environnementale et solidaire à but non-lucratif, le festival a été fondé il y a maintenant douze ans dans le but de sensibiliser aux causes environnementales et à soutenir la **Comunidad Inti Wara Yassi**, une communauté issue de Bolivie qui accueille des animaux victimes de déforestation et de trafics illégaux.

## Un festival engagé et pluridisciplinaire

L'engagement pour la cause environnementale se ressent véritablement sur tous les aspects du festival : un fournisseur d'énergie proposant de l'électrique 100% renouvelable, mise à disposition d'options végétariennes pour tous les foodtrucks et usage de produits bios, vaisselles consignées pour limiter les déchets, recyclage des mégots de cigarettes... On peut dire que chaque élément du festival est mûrement réfléchi et que les équipes ont vraiment mis les bouchées doubles cette année encore afin d'assurer un week-end festif mais soucieux écologiquement.

Depuis 2022, le festival s'est localisé à Saint-Aubin sur Mer, à cette occasion **Pete the Monkey** a mis à la disposition des plus curieux une vidéo explicative qui résume leur démarche écologique.

En plus de ces initiatives environnementales, le festival a proposé des activités et des ateliers tout au long de l'évènement sensibilisant sur diverses causes et qui prônent l'inclusivité et l'écoute. On retrouve les **Monkey Talks** organisés par Hum Media qui sont des conversations visant à informer et sensibiliser sur les enjeux climatiques, le **Talkaoke** où les participants choisissent eux-mêmes les sujets sur lesquels échanger en se relayant la parole, des cours de yoga et des ateliers artistiques sur la danse, le théâtre et bien d'autres. Peu importe l'endroit où se pose votre regard, il y a toujours quelque chose à faire, à voir ou à écouter.

## Une programmation vers tous les horizons

Au niveau de la programmation, on retrouve une line up aussi dense qu'éclectique, de **Bonnie Banane** à **Roni**, en passant par **Finn Foxell** jusqu'à **Superjazzclub** ou encore **Yoa** et **Voyou**... On compte en tout pas moins d'une cinquantaine d'artistes qui furent présents pendant ces trois jours de festival. On peut dire que la diversité a été le maître mot et que les équipes de Pete sont restées fidèles à elles-mêmes en proposant un large choix de sonorités à ses festivaliers.









## Pete The Monkey : un festival placé sous le signe de l'amour et de la fête



La rédaction

02/08/2024

Culture, Musique

Eva Darré-Presa, Festival,

Interview Prédictions,

Manon L'Huillier, Pete The

Monkey

Le week-end du 12 juillet dernier, l'équipe de Mauvaise Graine magazine s'est rendue à St-Aubin-sur-Mer en Normandie pour la nouvelle édition de l'incontournable festival [PETE THE MONKEY](#) (qui nous avait déjà charmé l'an dernier !)

Au programme de ces trois jours : de la musique évidemment, mais aussi beaucoup d'activités sportives, d'ateliers créatifs, de boutiques éphémères et de performances incroyables, le tout agrémenté de food trucks plus qu'alléchants. On vous emmène entre la mer et les champs de blé, dans ce lieu hors du temps où le thème de cette année collait très bien à nos interviews préférées : Les Singes du Zodiaque.

## VENDREDI

Nous arrivons sur le festival le deuxième jour des festivités. Une fois nos pass récupérés, nous filons à notre tipi que nous partageons avec [La Vague Parallèle](#) et [Les Oreilles Curieuses](#). Nos affaires déposées, nous filons à l'espace artiste pour une première interview, celle de [Voyou](#) qui se prête au jeu de nos [Interviews Prédictions](#) (à retrouver prochainement sur [Instagram](#) et Tik Tok). Il est ensuite l'heure de filer voir la fin du concert de Sirens of Lesbos qui n'avaient pas pu venir l'an dernier, et nous sommes ravies de pouvoir enfin les voir performer cette année !

Nous sommes de retour dans l'espace artiste pour interviewer les géniaux [Aymeric Bergada Du Cadet](#) et [Corine](#) pour un tirage des cartes haut en couleur et en fou rires, qui nous a donné plus qu'envie de découvrir leur nouveau spectacle.

Quand la nuit tombe sur Pete The Monkey, une nouvelle partie du site ouvre ses portes. Et ce n'est pas n'importe laquelle : après un hot-dog et quelques frites choppées chez Dogota, nous filons voir l'Acte I du technopéra composé spécialement pour le week-end par [Fishbach](#) et [Aymeric Bergada Du Cadet](#) sur la scène de la Folie de Pete (notre espace préféré) : fumée colorée, costumes scintillants et chorégraphies somptueuses, un moment hors du temps dans les fantastiques mondes de cette troupe magnifique.







ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Pete The Monkey : rencontre avec Tara, responsable presse

30 JUILLET 2024



**P**our notre première édition à Pete The Monkey, on a décidé de mettre la lumière sur les nombreuses personnes qui travaillent plus ou moins dans l'ombre. Pour débiter cette série de rencontres, on vous présente Tara, responsable presse du festival.

Un immense merci Tara de l'invitation et de nous accorder un moment pour parler de ton rôle sur le festival. Ainsi, peux-tu nous confier tes missions pour cette édition de Pete The Monkey ?

Hello ! Je suis responsable presse du festival et mon rôle principal est donc de gérer les relations avec la presse. En amont du festival je contacte les journalistes et essaie d'obtenir des sujets sur le festival avec des angles intéressants et, pendant le festival, j'accueille les journalistes et je m'occupe de la coordination des interviews avec les artistes.

On sait que c'est un festival qui a beaucoup de valeurs, qui est engagé sur plusieurs combats. Toi, quelles sont les raisons qui t'ont amené sur ce festival ?

Alors moi ça fait 8 ans que je travaille sur **Pete The Monkey**. Pendant 5 ans je m'occupais de la prod artiste et ça fait désormais 3 ans que je suis en charge de la presse. Ce qui m'a amené ici, c'était vraiment le bouche à oreille. Ce sont des copains qui sont allés à une édition en 2014 ou 2015 et qui m'ont dit « c'est super, tu devrais découvrir ce festival ». Je suis d'abord arrivée sur le festival en tant que bénévole, puis en prod artiste et donc maintenant en responsable presse.

Pour être sincère, ce ne sont pas les valeurs du festival qui m'ont fait intégrer l'équipe à la base mais je dois avouer que ce sont ces valeurs qui m'y ont fait rester ! Le fait que ce soit un festival engagé écologiquement ça me semble hyper important et pas seulement dans les discours, la communication, mais d'être concrètement dans des actions et des réflexions permanentes pour comprendre comment s'améliorer d'année en année. On ne se repose jamais sur nos lauriers ! On a beau avoir reçu de super notes de tel ou tel organisme, on pense directement à la suite, aux progrès que l'on peut faire pour aller plus loin. Je trouve cette mentalité, que l'on partage avec l'ensemble de l'équipe, très chouette et motivante !





ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Pete The Monkey : rencontre avec Claire, responsable bénévoles

31 JUILLET 2024



**S** econd portrait de celles et ceux qui font Pete The Monkey avec la bienveillante Claire, responsable bénévoles du festival.

Hello Claire ! On va commencer ce petit entretien par te présenter.

Salut ! Alors je m'appelle Claire, j'ai 24 ans et suis actuellement responsable des bénévoles au sein du festival **Pete The Monkey** aussi bien sur le montage, l'exploitation et le démontage du festival. C'est ma deuxième année sur le festival ! L'an dernier j'ai effectué un service civique en production, gestion de bénévoles et administration et je suis donc devenue responsable bénévoles cette année.

Trop chouette ! Et qu'est-ce qui t'avait amené à venir faire Pete à la base ?

Au départ, c'est parce que je devais faire un stage dans le cadre de mes études ! Et vu que ça s'est super bien passé l'année dernière, l'équipe du festival s'est dit « Let's go, on repart avec elle cette année ».

De notre côté c'est la première fois qu'on vient sur le festival et on ressent déjà une ambiance familiale qui nous a d'ailleurs été confirmée par Tara qu'on a rencontrée précédemment ; tout le monde semble se connaître, surtout en backstage. On a ainsi décidé de mettre ça en valeur avec une sorte de fil conducteur entre les différentes personnes qu'on rencontre et on laisse les précédents poser des questions aux suivants.

Ah chouette comme idée !

Tara avait ainsi une question à te poser : quand est-ce que tu dors ?

Haha ! Je ne dors jamais ! Je ne dors absolument jamais.. Non, allez, j'ai à peu près 4 heures de sommeil tous les soirs parce qu'il y a le petit déjeuner à préparer et faire en sorte que tous les bénévoles aillent bien la nuit, c'est hyper important. Mais cette année j'ai une super équipe qui est là pour m'aider avec Thomas et Juliette, et il y a aussi une autre Claire parce qu'on est deux Claire sur les bénévoles (rire). Ça nous permet au moins de nous relayer un peu pour essayer de se reposer, mais ce n'est pas facile de lâcher et se reposer.



ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Pete The Monkey : rencontre avec Henri, responsable scénographie

31 JUILLET 2024



**P**lace à Henri, scénographe qui travaille sur le festival depuis trois ans afin d'embellir ce joli lieu de vie mais aussi le rendre pratique et durable !

### Et qu'est-ce qui t'a amené sur ce festival en particulier ?

J'ai d'abord répondu à l'appel au projet avec un ami il y a 3 ans pour faire la signalétique du nouveau site. Nous sommes venus à deux pour encadrer une équipe de bénévoles. Il y avait un gros enjeu de fabrication et de construction, c'était une très grosse mission et ça s'est super bien passé, on s'est super bien entendu avec l'équipe ! L'année suivante, avec Jeanne, ma binôme, nous avons remplacé Hugo qui s'occupait anciennement de la scénographie.

### En dehors du festival, c'est ton métier ?

Pas vraiment, moi je suis un peu en recherche de métier en ce moment : je fais plein de trucs différents, je fais beaucoup de musique par exemple via mon projet **JANETT**. Auparavant j'étais architecte donc j'ai quand même le bagage technique pour faire du chantier ou encore gérer un budget. J'aime beaucoup cette mission car je peux allier musique et création. C'était mon rêve de gosse d'organiser des booms et ici nous sommes dans un contexte privilégié pour faire ça !

### Nous avons une petite question de la part de Claire, que nous avons rencontrée avant toi : comment tu fais pour avoir autant d'idées mais aussi pour les mettre en place ?

Aiors, avec Jeanne nous sommes des facilitateurs de projets. Nous avons une visibilité globale du site et nous voulons l'alimenter avec des installations qui se pérennisent d'années en années. Nous allons donc déceler les besoins et ensuite nous lançons des appels à projets (pour les écoles d'art par exemple), nous diffusons sur les réseaux sociaux, ensuite les porteurs de projets arrivent avec leurs idées que nous allons développer (ou non) ensemble.

Nous sommes plutôt des coordinateurs de projets en scénographie, nous aidons les personnes à mettre en place concrètement leurs idées. Nous faisons aussi un peu d'urbanisme au sein du site : nous avons notamment rendu les comptoirs des stands (bars par exemple) étanches, démontables et remontables. Nous souhaitons rendre l'espace plus confortable et agréable. Ici, être scénographe ce n'est pas que la DA visuelle, c'est aussi travailler sur la partie 'pratique' du site pour les festivaliers et les gens qui travaillent. Ce qui est un peu particulier sur Pete c'est que nous construisons tout, contrairement à d'autres festivals qui font appel à de la location ou des prestataires pour ce type de besoins, ce qui contribue à renforcer notre







ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Pete The Monkey : rencontre avec Victor, responsable backstage

1 AOÛT 2024



n file désormais encore plus dans les coulisses du festival avec Victor, responsable backstage qui s'occupe notamment de répondre aux demandes des artistes !

Salut Victor. Merci de discuter avec nous. Pour commencer, est-ce que tu peux te présenter, qui es-tu, et depuis combien de temps es-tu sur ce festival ? Qu'est-ce qui t'a amené à bosser pour Pete The Monkey ?

Moi c'est Victor. Cette année, je gère les loges, la partie backstage. Donc j'accueille tous les artistes et je les régale sur place, pour que les conditions soient au max pour tout le monde !

Je suis arrivé sur le festival il y a déjà 3 ans, j'étais stagiaire ici au début. Je m'occupais de tout un pan de la programmation extra-musicale, c'est tout ce qui se passe hors de la musique : performances, ateliers, stands de créateurs... Et j'avais plein d'autres petits postes liés à mon stage : le merchandising, la coordination. J'ai fait ça il y a 3 ans, et l'année dernière je faisais la régie de la scène **Casbah**, la journée. Je me suis également occupé de la coordination de l'aftermovie l'an dernier et cette année je suis principalement au backstage pour la première fois et c'est très cool.

Concernant ma formation, je suis Breton (St Brieuc), j'ai fait un BTS communication à Dinan, je suis ensuite parti à Bordeaux où j'ai fait une école de management culturel. J'ai ensuite fait un service civique à la **Rock School Barbey** (SMAC de Bordeaux). Après, je suis partie sur Paris et j'ai fait mon stage chez **Super Mon Amour**, un tourneur.

Beau parcours ! Nous on adore déjà Pete The Monkey et même si c'est la première fois qu'on vient, on découvre un nouveau monde. Il y a des valeurs qui ne sont pas forcément mises en avant en France qui trouvent leur place ici. On a un peu l'impression que c'est une grande famille ici. Comment tu vis cet aspect du festival depuis les backstages ?

Cette année c'est vraiment différent. Depuis les backstages on est vachement isolés du reste du festival. On vit dans notre bulle. Je vois peu de concerts mais j'ai de la chance car je suis vraiment dans le côté échange avec les artistes, ce qui est très intéressant pour moi. Je suis moins spectateur cette année, c'est sûr mais j'adore savoir que les artistes sont contents d'être là !







ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Pete The Monkey : rencontre avec Dimitri, co-programmateur et responsable photo

1 AOÛT 2024



**D**epuis huit ans, Dimitri participe à Pete The Monkey sous diverses casquettes ! On le retrouve aujourd'hui pour nous parler notamment de la programmation musicale qu'il gère avec Louis.

Bonjour Dimitri, ravis d'être avec toi. Est-ce que pour commencer tu peux nous parler de ton rôle au sein du festival ?

Oui, cette année je m'occupe principalement de la partie photo et vidéo pendant l'exploitation. Mon rôle a un petit peu changé par rapport aux années précédentes parce qu'avant je m'occupais de la billetterie et de la communication mais j'ai délégué cette année. Sinon durant toute l'année je m'occupe aussi de la programmation, avec Louis qui a co-fondé le festival avec Pauline !

C'est déjà ma huitième édition sur **Pete The Monkey**, j'ai commencé en 2016 après avoir commencé à bosser au **Pop Up du Label** (salle parisienne gérée par Louis, co-fondateur du festival).

Nous avons une question pour toi de la part de Victor, que nous avons rencontré avant toi : comment peux-tu définir l'évolution du festival ?

Pour l'évolution, ça s'est fait assez naturellement. Quand je suis arrivé, je pense qu'on était à peu près à 2500 personnes. Maintenant c'est un peu plus du double. C'est un peu particulier parce que c'est une fois dans l'année donc pour faire évoluer, ça prend forcément beaucoup de temps à mettre en place.

Du coup je pense qu'on a un peu grandi aussi avec notre époque. Moi j'ai commencé il y a 8 ans, les problèmes écologiques ça existait déjà mais pas autant que maintenant je pense. Pour moi, la partie écologique a vraiment déterminé l'évolution du festival. Pauline, co-fondatrice du festival, veille énormément à ce que l'éco-conscience du festival soit au centre.

Tous les ans, on essaie de faire mieux. Nous faisons des audits, des bilans carbone, ou encore des petits gestes comme une nouveauté de cette année où nous avons mis en place la vaisselle consignée ! Donc il y a plein de choses qu'on essaie d'améliorer. Je pense qu'à notre échelle, on s'en sort bien. Contrairement à des gros festivals qui sont en place depuis très longtemps et pour qui il très compliqué de faire machine arrière, nous pouvons faire évoluer le festival en même temps que nos idéologies écologiques





ACTEURS DE L'INDUSTRIE MUSICALE, INTERVIEW

## Rencontre avec Faustine, responsable extra-musicale

1 AOÛT 2024



n termine cette série de rencontres avec Faustine qui s'est occupée des activités extra-musicales du festival, que ce soit des stands, activités ou encore spectacles itinérants.

Salut Faustine, comment vas-tu ? Peux-tu nous parler de ton rôle sur Pete The Monkey ?

Hello ! Alors moi je suis responsable du pôle de programmation et de la production de l'extra-musical, tout ce qui n'est pas de la musique en somme : des circassiennes au mariage en passant par les stands. Ça représente plus d'une trentaine d'intervenantes différentes dont je me suis occupée. A tout cela s'ajoute une équipe composée notamment de Théodore, Léa Maria ou encore Soha qui s'occupe aussi des talks, des ateliers ou du sauna, activités qui sont aussi de l'extra-musical.

Ah oui donc une belle panoplie d'activités variées ! Et d'ailleurs, depuis combien de temps et comment es-tu arrivée sur le festival ?

C'est ma deuxième année à Pete. L'an dernier je m'occupais des logements artistes puis on m'a proposé de reprendre ce gros pôle qu'est l'extra-musical. J'étais arrivée à gérer les logements par des collègues de travail en commun qui sont maintenant des amies : je savais que j'allais me faire de nouveaux collègues et amies avec ce nouveau poste.

Quelle est l'anecdote la plus « singesque » que tu pourrais nous raconter et que tu as vécue sur ces deux éditions de Pete The Monkey ?

Oula ! Je t'avoue que c'est assez compliqué de me rappeler d'une anecdote en particulier. ! Pour tout te dire, **Pete The Monkey** c'est un joyeux enchaînement de plein de petites singeries !!

Oui on imagine qu'il se passe tous les jours des choses surprenantes ! Et d'ailleurs, Dimitri avait une question à te poser : il se demandait quelle est l'activité ou l'intervenante la plus improbable que vous auriez pu imaginer amener cette année sur le festival ? Cette question notamment après avoir vu les 3 « hommes-autruches » qui se baladent sur le site !

Sincèrement on avait plein d'idées comme par exemple un boulanger ambulant qui fait du pain sous forme de spectacle, des trocs de mouvements de danse, etc. On a arrêté notre décision sur les coquecigrués, de la compagnie Picto Facto. Et ce choix est très représentatif de l'esprit de **Pete The Monkey** : c'est Claire, assistante de la direction technique, qui nous a recommandé ce collectif. Sur le festival, tout le monde participe et on décloisonne un peu les rôles ; c'est ce foisonnement de Monkey et d'idées différentes qui rend **Pete The Monkey** si singulier !



# PETE THE MONKEY FESTIVAL

Par Rédaction Nouvelle Vague - 7 août 2024

27 0



Du 11 au 13/07/2024 à Saint-Aubin-sur-Mer (76).

Bon déjà, faut-il le rappeler, ça peut servir pour les prochaines éditions, il y a bien en France deux « Saint-Aubin-sur-Mer ». On a forcément une pensée pour celles et ceux – et on en a croisé – qui s’en sont remis aveuglément à Google Maps. 3h36 de route au départ de Paris pour trouver à l’arrivée le « Charleston » et une merveilleuse église du XIIe siècle. Ce « Saint-Aubin-sur-mer » là a certes son charme mais il est dans le Calvados. Rien de grave pour les plus déterminés, 2h18 de voiture plus et les voilà au bon Saint-Aubin-sur-Mer, celui qui nous amène en Seine-Maritime. La fête peut commencer.

Bon déjà, faut-il le rappeler, ça peut servir pour les prochaines éditions, il y a bien en France deux « Saint-Aubin-sur-Mer ». On a forcément une pensée pour celles et ceux – et on en a croisé – qui s’en sont remis aveuglément à Google Maps. 3h36 de route au départ de Paris pour trouver à l’arrivée le « Charleston » et une merveilleuse église du XIIe siècle. Ce « Saint-Aubin-sur-mer » là a certes son charme mais il est dans le Calvados. Rien de grave pour les plus déterminés, 2h18 de voiture plus et les voilà au bon Saint-Aubin-sur-Mer, celui qui nous amène en Seine-Maritime. La fête peut commencer.

Quelle est cette œuvre, de 4 mètres de haut, qui règne sur l’entrée du festival ? Perché sur son trône, surplombant la mer et les vaches normandes, gardiennes de la fête... Il s’agit d’Albert. Avec ses 100 mètres de fer à béton pour l’ossature, du fer issu de bouteille de gaz pour les mains, et ses 3 kms de lamelles de bambous... Albert, « un singe en hiver », créé par l’artiste plasticien Edouard Rochet, nous ouvre cette année les portes du festival !

Comme pour chaque édition depuis 2012, la station balnéaire de la Côte d’Albâtre, accueille les festivaliers pour trois jours de sons palpitants et de performances captivantes.

Créé par l’association Pete The Monkey, qui a pour objectif de sensibiliser à la cause environnementale et animale, le festival se veut engagé et responsable. Un lieu de respect de toutes les diversités, de créativité, d’expression et d’écoute.

Électro, techno, rock psyché, hip hop... Côté musique, les pépites sont nombreuses, la programmation est riche. Malgré l’absence de leur voix emblématique, Merve Daşdemir, qui a annoncé son départ du groupe récemment, la tête d’affiche Altin Gün a régalié le public. D’autres formations comme Los Mirlos, Dov’èliana ou encore Baby’s Bersek ont su réchauffer les corps, pour cette première soirée humide et fraîche en terre normande.

Malgré la pluie en continu jusqu’à la fin d’après-midi du vendredi, 5.000 « monkeys » étaient encore attendus pour vibrer dans leur jungle préférée. Entre les shows toujours plus « hot » de la scène cabaret « Folie de Pete » ou la performance démente de la reine de la nuit Sam Quealy, les festivaliers pouvaient, à discrétion, découvrir aussi de nombreuses activités annexes.

On a aimé : les saunas et les bains froids revigorants, le kebab végétarien libanais, les mariages à la chaîne, célébrés par le collectif british Nightescapes, les stands de maquillage (avec paillettes comestibles bien sûr), les ateliers couture, coiffure, linogravure. Sans oublier les stand up du « Monkey Comedy » et les « Monkeys talks », pour discuter biodiversité, inclusivité, sexualité.







Radio Campus Rouen

Partager



### Pete the Monkey Festival - Interview de Choses Sauvages

00:00 / 09:30



-15 x1 +15



Radio Campus Rouen

Partager



### Pete the Monkey Festival - Interview de Voyou

00:00 / 07:56



-15 x1 +15



Radio Campus Rouen

Partager



### Pete the Monkey Festival - Interview de Johnny Jane

00:00 / 05:42



-15 x1 +15







À LA UNE MUSIQUE RENCONTRES

## Rencontre avec Roberto Cicogna : « Quand on chante dans sa langue, il y a quelque chose de beaucoup plus personnel »

THOMAS SOULET 3 OCTOBRE 2024



Crédit : Agnese Carbone



En janvier 2024, l'artiste originaire de Milan sortait son premier album en italien, *Saluti da Pari*. De passage à **Pete the Monkey** cet été, nous avons pu échanger avec lui autour des barrières de la langue, de la nostalgie du pays ou encore de l'essor de la musique italienne en France. Rencontre.

